

Содержание

1. Сюита «Кот Бегемот» (Он обаятельный; На балу без галстука; Никого не трогаю, примус починяю; Котам обычно говорят «ты»; Полный примус валюты).....	1
2. Как ананасы в оранжевых	3
3. С котами нельзя! Брысь!.....	3
4. Весенний месяц нисан.....	3
5. Ершалаим.....	4
6. В белом плаще.....	5
7. Гуляя по лунному лучу.....	5
8. На патриарших прудах.....	6
9. Вот в чём фокус!.....	6
10. Опять-таки.....	7
11. Что-нибудь простенькое.....	7
12. Лет через триста пройдёт.....	8
13. Рукописи не горят.....	8
14. Польза от пеня.....	9
15. Я люблю цветы, только не такие	9
16. Песня воды в фонтане.....	10
17. Невидима и свободна.....	11
18. Добрый человек.....	12
19. Маэстро, урежьте марш.....	13
20. Он не отбрасывает тени!.....	14

Пьесы, не имеющие никакого отношения к роману «Мастер и Маргарита»:

21. И свет торшера тускл.....	16
22. Было весело.....	16
23. Незамысловатая песенка.....	16
24. Вспомнить всё.....	17
25. Вот и пришла весна.....	17
26. Завтрак на траве	18
27. На что-то похожий танец.....	19
28. Студёная Гута.....	20
29. Приятные воспоминания.....	21
30. Лирический этюд.....	22
31. Реальный этюд.....	23

© Олег Александрович Копенков
e-mail: kopenkov@mail.ru
<http://gitara-maz.by/>

Минск 2016 г.