

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

о проведении II Минского городского  
открытого конкурса юных  
исполнителей на классической гитаре

1. II Минский городской конкурс исполнителей на классической гитаре проводится Главным управлением идеологической работы, культуры и по делам молодёжи Минского горисполкома, которое является учредителем конкурса.

2. Целью конкурса является выявление и поддержка одарённых учащихся, содействие развитию их творческих способностей, популяризация музыкального искусства и исполнительства на классической гитаре, популяризация творчества белорусских композиторов.

3. Конкурс проводится с 24.03.2014 г. по 29.03.2014 года на базе ГУО «Детская музыкальная школа искусств № 6 г. Минска» по ул. Бородинской, 15.

Конкурс проводится в следующих номинациях:

- «исполнители-солисты»
- «ансамбли малых форм: дуэт, трио, квартет» (для каждого участника в номинации «ансамбли малых форм: дуэт, трио, квартет» необходимо наличие самостоятельной партии).

Для участия в конкурсе обязательны отборочные прослушивания, которые проводят учебные заведения.

4. В конкурсе могут принимать участие учащиеся детских школ искусств (однопрофильных и многопрофильных), общеобразовательных школ, сектора педагогической практики средних специальных учебных заведений культуры и искусства.

5. Для участников конкурса определены следующие возрастные группы:

### **НОМИНАЦИЯ «ИСПОЛНИТЕЛИ-СОЛИСТЫ»**

- до 11 лет (включительно);
- до 13 лет (включительно);
- до 16 лет (включительно);

### **НОМИНАЦИЯ «АНСАМБЛИ»**

- до 11 лет (включительно);
- до 13 лет (включительно);
- до 16 лет (включительно);

Возраст участников определяется по состоянию на 29.03.2014 г. Возрастные группы участников в номинации ансамбль определяются по участнику самого старшего возраста на 29.03.2014 г. Допускается включение в состав ансамбля концертмейстера (фортепиано), исполнение учителем партий ударных инструментов. Не допускается использование фонограмм, звукового оборудования, введением в ансамбль других инструментов, кроме гитары.

6. Порядок выступления участников устанавливается жеребьёвкой и

сохраняется до конца конкурса. Конкурсные прослушивания проводятся публично.

7. Изменения в программе не допускаются. Все произведения исполняются наизусть. Каждое произведение может быть исполнено один раз. Жюри конкурса вправе принимать решение о сокращении программы или прекращении исполнения.

8. Для участия в конкурсе не позднее 15 февраля 2014 г. (по почтовому штемпелю) учебными заведениями направляются следующие документы:

- заверенная направляющей стороной заявка отдельно на каждого участника в электронном виде (можно на электронный адрес) и на бумажном носителе (5 экземпляров) по предложенной форме;
- копия свидетельства о рождении участника;
- выписка из протокола заседания жюри отборочного прослушивания (проводит учебное заведение) о допуске и участии в конкурсе;
- квитанция об оплате вступительного взноса за участие в конкурсе. Вступительный взнос за участие в конкурсе для участников в номинации «исполнители-солисты» до 11 лет – 100 000 руб.; до 13 лет – 120 000 руб.; до 16 лет – 130 000 руб.

В номинации «ансамбли» - 80 000 руб. от каждого участника.

Вступительный взнос за участие в конкурсе перечисляется по безналичному расчёту на внебюджетный расчётный счёт ГУ «Минскконцерт» (ул. Козлова, 2) р/с 3632000001099, филиал № 510 АСБ «Беларусбанк» г. Минска, код. 603, ул. Куйбышева, 18 УНП 100725598. Документы представляются в ГУО «Детская музыкальная школа искусств № 6 г. Минска» по адресу: 220028, г. Минск, ул. Бородинская, 15, тел.: 223-92-69, 223-92-70, 223-95-21, электронный адрес: [dmsbminsk@tut.by](mailto:dmsbminsk@tut.by) Неполный пакет документов, а также документы, поступившие после 15 февраля 2014 г. не рассматриваются.

9. Подведение итогов конкурса осуществляется жюри открытым голосованием персонально по каждому исполнителю, ансамблю.

10. Победители конкурса определяются в каждой номинации по возрастной группе, награждаются дипломами I, II, III степени и удостоиваются звания «лауреат конкурса», участники конкурса, занявшие IV, V места по каждой возрастной группе, награждаются дипломами IV, V степеней и удостоиваются звания «дипломант конкурса»

11. Для абсолютных победителей конкурса учреждается два Гран-при.

12. Жюри конкурса имеет право присудить не все дипломы конкурса (в том числе и Гран-при), делить одно место между несколькими исполнителями (кроме дипломов Гран-при, I степени), присудить диплом (грамоту) за лучшее исполнение одного из произведений программы.

13. Жюри может отметить дипломами (грамотами) работу учителей, чьи воспитанники достигли на конкурсе значительных результатов, лучшую концертмейстерскую работу.

14. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

15. Победители и лауреаты конкурса обязаны принять участие в заключительном концерте-награждении.

16. Финансирование расходов по организации и проведению конкурса: оплата работы членов жюри, цветочная продукция, полиграфическая продукция (афиши, дипломы, грамоты), прочие расходы осуществляются в пределах утверждённой сметы за счёт средств, выделенных ГУ «Минскконцерт» на проведение культурно-массовых мероприятий. Сувенирная продукция для участников конкурса, поощрительные призы для лауреатов конкурса (Гран-при, дипломы I, II, III степени), канцелярские товары, художественно-декоративное оформление сценической площадки, прочие расходы - в пределах утверждённой сметы за счёт вступительного взноса участников конкурса.

17. Расходы по проезду, проживанию, питанию участников конкурса осуществляются за счёт направляющей стороны.

18. Для финансирования конкурса могут быть использованы иные источники, не запрещённые законодательством Республики Беларусь.

## **ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

II Минского городского открытого конкурса юных исполнителей на классической гитаре

### **НОМИНАЦИЯ «ИСПОЛНИТЕЛИ-СОЛИСТЫ»**

- до 11 лет (включительно)

1. Обязательное произведение\*
2. Свободная программа

Время выступления не более 10 минут

- до 13 лет (включительно)

1. Обязательное произведение\*
2. Пьеса композитора эпохи Ренессанса или Барокко
3. Свободная программа

Время звучания не более 15 минут

- до 16 лет (включительно)

1. Обязательное произведение\*
2. Пьеса композитора эпохи Ренессанса или Барокко или композитора XX-XXI веков в стиле барокко
3. Пьеса композитора XIX века
4. Пьеса композитора XX - XXI веков

Время выступления не более 20 минут

\* Обязательное произведение будет предоставлено для участников конкурса всех возрастных групп 01.10.2013 года

## **НОМИНАЦИЯ «АНСАМБЛИ»**

- участники до 11 лет (включительно)

1. Произведение белорусского автора или обработка белорусской народной песни

2. Свободная программа

Время выступления до 10 минут

- участники до 13 лет (включительно)

1. Произведение белорусского автора или обработка белорусской народной песни

2. Свободная программа, включающая произведения разных стилей, жанров

Время выступления до 15 минут

- участники до 16 лет (включительно)

1. Произведение белорусского автора или обработка белорусской народной песни

2. Свободная программа, включающая произведения разных стилей, жанров

Время выступления до 20 минут

Образец заявки:

### **ЗАЯВКА**

**участника II Минского городского открытого конкурса юных исполнителей на классической гитаре**

Ф.И.О. участника	Номинация	Возрастная группа, класс	Дата рождения участника	Наименование учебного заведения, адрес, контактный телефон	Ф.И.О. учителя, (концертмейстера), контактный телефон

### **Программа выступления**

время звучания

Руководитель

М.П.