

Содержание

1. Ария (Неизвестный автор (XVI в.))	1
2. Бурре (Неизвестный автор (XVI в.)).....	2
3. Гавот (Неизвестный автор (XVI в.)).....	3
4. Менуэт I (Неизвестный автор (XVI в.)).....	4
5. Менуэт II (Неизвестный автор (XVI в.)).....	5
6. Менуэт (Неизвестный автор (XVII в.)).....	6
7. Сарабанда (Гаспар Санз (1644-1710)).....	7
8. Экосез (Йозеф Кюффнер (1776-1856)).....	8
9. Экосез (Мауро Джулиани (1781-1829)).....	9
10. Сарабанда (Неизвестный автор (XVI в.)).....	10
11. Гавот (Жан-Батист Люлли (1632-1687)).....	12
12. Менуэт (Иоганн Себастьян Бах (1685-1750)).....	14
13. Менуэт (Джузеппе Антонио Брешианелло (1690-1758)).....	16
14. Дивертисмент (Барталамео Калатаунд (1882-1973)).....	18

Нотное издание
Переложения для трио гитар
«Старинная музыка»
из серии «Гитарные ансамбли»

© Олег Александрович Копенков

e-mail: kopenkov@mail.ru

<http://olegkopenkov.musicaneo.com/ru/>

<http://gitara-maz.by/>

Сдано в набор 11.04.19. Подписано к печати 14.04.19

Дизайн 1 стр. обложки **Яна Корнейчик**

4 стр. обложки **Максим Хмелевский**

Формат А-4. Бумага офисная 80г/м²

Тираж небольшой

Компьютерная вёрстка Finale-2006, Word & CorelDRAW

По вопросам мелкооптовых заказов обращаться по тел.:

+375 29 776 01 92 и +375 44 776 01 92

Минск 2019 г.